



2020 年国家公务员考试 申论考前模拟卷 (二)

厚职公考试题中心



 扫码关注

更多试题关注厚职公考微信公众号

准考证号

姓名



2020 年国家公务员考试

申论考前模拟卷 (二)

(满分: 100 分 时限: 180 分钟)

一、注意事项

1. 本题本由给定资料与作答要求两部分组成。考试时间为 180 分钟。其中, 阅读给定资料参考时限为 50 分钟, 作答参考时限为 130 分钟。满分 100 分。
2. 请在题本、答题卡指定位置上用黑色字迹的钢笔或签字笔填写自己的姓名和准考证号, 并用 2B 铅笔在准考证号对应的数字上填涂。
3. 请用黑色字迹的钢笔或签字笔在答题卡上指定的区域内作答, 超出答题区域的作答无效!
4. 待监考人员宣布考试开始后, 你才可以开始答题。
5. 所有题目一律使用现代汉语作答, 未按要求作答的, 不得分。
6. 监考人员宣布考试结束时, 考生应立即停止作答, 将题本、答题卡和草稿纸都翻过来留在桌上, 待监考人员确认数量无误、允许离开后, 方可离开。

严禁折叠答题卡!

二、给定资料

资料 1

千年大运河, 世界上最长、最古老的人工水道, 因其丰富多彩的超大型线性活态文化遗产入选《世界遗产名录》。千百年来, 京杭大运河在国家统一、民族融合、经济发展、文化繁荣和科技进步等方面作出了巨大的贡献。京杭大运河完全可与万里长城相媲美, 它们是古代中国最伟大的两项工程。在中华大地上, 如果说古长城是阳刚的一撇, 那么古运河就是阴柔的一捺, 共同组成了一个巨大的汉字——“人”。

大运河历史悠久、规模宏大, 集中国古代科学技术之大成, 是纵贯我国南北的经济动脉和文化线路。作为我国最古老的人工水道, 大运河开掘于春秋时期, 完成于隋朝, 繁荣于唐宋, 贯通于元代, 疏通于明清。贯穿我国 8 个省级单元和 35 个地级市, 包含三大系统、十大段落。前后共持续了 1700 多年的历史, 是我国在农业文明时期规模最大、范围最广的工程。其中京杭运河全长 1794 公里, 它将五大东西向水系——海河、黄河、淮河、长江、钱塘江从北到南串连起来, 堪称世界上长度最长、历史最悠久的运河, 是人类历史上最伟大的工程之一。

大运河遗产的核心构成为水利工程体系, 体系由水道工程、水源工程、工程管理和附属设施四大工程系统组成。大运河建设过程中产生了众多因地制宜、具有代表性的工程, 诸如其解决南北地势水位落差大、黄河河道疏浚和堤防建设活动等, 均体现了具有东方文明特点的工程技术体系; 大运河的建设完成更代表了 17 世纪工业革命前世界范围内水利规划、土木工程最高成就。

作为世界上唯一一个为确保粮食运输 (“漕运”) 安全而由国家投资开凿并管理的巨大工程体系, 大运河在建设初期为保障国家粮食安全, 解决中国自然资源空间分布不平衡等均作出巨大贡献, 可以说是中国历史上最早使用的国家基础设施。

大运河是中国自古以来 “大一统” 思想与观念的印证, 作为我国漕运文化传统的直接见证, 大运河是世界运河遗产中的独特案例; 同丝绸之路一样, 大运河联系着国都和沿海重要商贸城市, 是重要的国际交流路线。大运河沿线各地区的文化在大运河的形成和长期发展过程中不断交流和相互融合, 逐渐形成了丰富多彩的运河文化。

大运河流域仍居住着中国近八分之一的人口, 保留着大量历史城镇、村落。2016 年, 中国大运河沿线 8 个省级行政区 GDP 总值占到全国的 44.1%; 每年有 10 万多艘船舶常年航行在运河上, 年货运量达到 2.6 亿吨, 相当于三条京沪铁路的总体货运量。区别于一般文化遗产, 时至今日, 历经两千余年的持续发展与



演变, 大运河仍然承载着重要的交通、运输、行洪、灌溉的基本作用, 也由此被称之为“活态遗产”。

资料 2

如今的京杭大运河, 万顷碧波荡漾, 龙船凤舟穿行, 两岸粉墙黛瓦, 杨柳依依。在浙江杭州, 运河之美, 已为常态, 这离不开杭州连续 10 年开展的运河综合保护和开发工程。

从 2009 年起, 当时的杭州运河综保委就启动了运河相关的立法工作, 2014 年, 杭州市人大将它列入预备立法项目, 历经 3 年终获批。2017 年 3 月 30 日, 《杭州市大运河世界文化遗产保护条例》正式出台, 这是国内首个保护运河世界文化遗产的地方性法规。“这部条例把 7.73 平方公里的遗产核心区和 24.24 平方公里的遗产缓冲区都管起来了, 厘清了各个部门的职责, 同时为下一步出台规划依规保护提供了法律保障。”杭州市运河综保中心副主任 C 说, 《杭州市大运河世界文化遗产保护规划》也将编制出台, 条例加规划将发挥更为清晰的保护作用。

“以前谁敢说自己是住在运河边上的?” 杭州市拱墅区区委书记 X 告诉记者, 过去的运河是一个产业带, 不是居住区。棚户区里每户居民的平均居住面积仅为 23 平方米, 没有下水道, 污水直排进大运河。为彻底改善运河两岸居民的居住环境, 杭州决定落实“八八战略”, 实施“五水共治”; 修建了贯通 23 公里的绿色游步道, 改善了运河沿岸居民的生活品质。同时, 在老城改建中, 拱墅区坚持修旧如旧, 先后修复了小河直街、桥西和大兜路等三大历史街区, 保留修复了 1000 余幢富有江南水乡特色的运河古居, 采取原住民回迁保护模式, 小河直街、桥西的 400 多户原住民保留了“枕河而居”的传统居住方式, 成为展示老杭州市民生活的原汁原味的“老街”, 小河直街被住建部授予“中国人居环境范例奖”。

杭州 2016 年共组织实施了运河水环境治理重点项目 49 项, 累计投资 7.8 亿元, 通过连通钱塘江的三堡船闸和杭嘉湖南排工程引水 6.85 亿立方米。浙江省实施了河长制, 大运河也有省-市-区-街道四级河长, 层层管控。

过去五年, 运河南端关停超过 500 家工业企业, 实现燃煤量“归零”, 工业废水、生活污水直排“归零”。腾出的新空间, 被用来发展信息经济、金融服务、文化创意等产业; 改造后的老厂房变成了博物馆、非物质文化遗产展示区和文化创意产业集聚区。

经过改造的桥西直街, 从棚户区变为历史文化街区, 保存着不少运河沿岸的历史文化遗迹。在拱墅区工艺美术馆, 陶瓷艺术大师嵇锡贵、萧山花边大师赵锡祥、缝纫机刺绣大师王文瑛等“国宝”级工艺美术大师纷纷入驻。市民与游客在这里不仅可以拜大师学陶艺、剪纸、刺绣、编竹篮等, 还可以了解到杭州各个年代的非物质文化遗产。

资料 3

曾组织大运河沿河骑行的媒体人翟越发现, 在南方杭州、扬州等地, 运河旁边村落里的居民多与运河和谐相处, 而一些住在北方运河沿岸的居民, 虽然知道要保护运河, 却每天将生活垃圾倒在运河两岸。

究其原因, 翟越认为: “我们现在的运河保护仅停留在说教上, 百姓虽然知道运河曾经重要, 但都不知道运河到底代表了什么, 为什么要保护它, 所以没有从认知转化为行动。”

记者实地考察发现, 在北京玉河遗址、通州漕运码头、天津武清北运河休闲驿站、杨柳青石家大院等地, 运河水面宽阔、清澈, 部分景点甚至仍可通航游船。但在通州下游的香河、武清下游的屈家店、杨柳青下游的独流镇, 运河水流很小, 最窄处宽不到 1 米。据当地居民介绍, 部分河段有时会有“绿膜”覆盖甚至干涸, 而建筑侵占河道、河边堆放生活垃圾的现象也依然存在。

资料 4

在我国第 10 个“文化遗产日”, 全国各地文化系统围绕“保护成果全民共享”这一活动主题, 举办了一系列丰富多彩的非遗活动, 让广大群众感受非遗魅力、共享保护成果。

常州市 1500 多名各界群众欢聚在大运河畔的西瀛里古城墙下, 共同庆祝常州跨入“国家历史文化名城”行列和大运河申遗成功一周年。常州市委副书记 D 出席活动。

本次举办的毅行活动从西瀛里出发, 沿途经过西水关桥、广化桥、同安桥等地, 最后回到怀德桥, 全



长 12 公里。虽然路途遥远、天气炎热, 但依然挡不住市民的热情, 一些残疾人朋友也结伴前来参加活动。残疾人顾建明说: “我们走走看看自己的家乡, 有多少美, 一路走来, 有花香、树叶的清香。”

市民田飞说: “文化是城市的灵魂, 我们不是在简单地走路, 是在学习、传承我们的文化, 也会觉得更热爱我们的城市, 更热爱我们现在美好的生活。”市民王佳洁说: “我们要从身边的点点滴滴做起, 不乱丢垃圾, 为保护母亲河做一点贡献。”

扬州市区五百名小学生近日齐聚古运河畔, 倡议设立“运河保护日”, 呼吁市民珍爱大运河, 保护母亲河的生态环境。

“我们向全社会发出倡议, 设立运河保护日, 保护千年古运河。”倡议设立“运河保护日”的设想源于扬州育才小学 6 年級的费丹璐同学。费丹璐是在运河边长大的, 她经常看到游客在运河边乱扔垃圾, 污染环境。作为学校环保社团的一名成员, 每隔一段时间, 她就和其他成员一起, 来到运河边捡垃圾。上月下旬, 费丹璐给扬州市委书记 W 写了一封信。费丹璐写到: “我觉得如果由我们扬州来倡议‘运河保护日’, 是非常有意义的一件事情。更多的人会记住这个日子。”

设立“运河保护日”, 保护千年古运河倡议得到无锡、镇江、宿迁等 8 家运河城市小学生的积极响应。扬州大运河申遗办公室副主任 J 介绍: “这些孩子们倡导设立运河保护日, 无疑是想到了我们成年人的前面, 想到了我们申遗工作者的前面。设立运河保护日, 通过广泛宣传, 对我们保护母亲河, 无疑会产生积极的作用。”

共青团沧州市运河区委以实际行动践行党的群众路线, 与共青团沧县县委和“用 smile 无视一切”爱心组织共同开展了以“弘扬雷锋精神, 保护生态环境”为主题的“保护母亲河”环保行动。此次活动也是为了贯彻落实“大爱沧州、美丽沧州”活动精神开展的一次志愿服务活动。

活动当天共有 50 余名青年志愿者参加了此次行动。青年志愿者们在运河沿岸捡拾白色垃圾, 清除非法张贴物, 尽自己的一份力量为大运河“洗澡”, 确保母亲河的洁净卫生。

参加活动的青年志愿者们纷纷表示, 这次活动不仅仅是一次简单的活动, 也不仅仅只是为了母亲河一时的干净, 而是为了通过自身的行动倡导低碳生活理念、绿色文明意识和环保生态观念, 提高广大市民对发展循环经济、构建生态文明社会的认识。

资料 5

由政协委员组成的调研组, 前往大运河沿线对大运河相关保护和开发工作进行了调研, 以下为相关材料的汇总。

“申遗成功只是一个逗号, 而不是句号, 后申遗时代对大运河遗产的保护任重道远。”全国政协文史和学习委员会副主任 B 在考察江苏邵伯船闸后说, 在申遗工作中, 全国政协以及运河沿线各省市政协以其独特优势和不懈努力作出了卓越贡献。“长达 8 年的申遗过程中, 各地宣传效果好, 各级政府和大多数群众热情高。但是, 我们要清醒地认识到, 申遗成功后, 在保护和利用方面还存在不少的挑战和问题。”

B 表示, 大运河申遗成功后, 运河沿岸城市都不应松劲, 不能改辙偏轨, “实际上, 我们应该非常注意申遗成功以后的日常管理、日常保护、日常经营。这是非常重要的问题, 也是我们的薄弱环节。”他认为, 后申遗时代的大运河保护和利用, 最不应该做的就是过度开发, 把好的东西拆掉, 做假古董。

“发展要靠品牌, 品牌的重要更在于如何保护。”调研组成员、青海省政协副主席 L 表示, 大运河申遗成功是一个里程碑, 申遗成功以后, 如何处理好保护与发展之间的关系, 两者互相促进, 已成为运河沿岸各省市面临的新课题。保护和发展是一个复杂的系统工程, 既要协调农业、林业、土地、交通、建设、规划、文物、旅游等各个部门, 更要规避政府盲目过度开发。“科学保护大运河文化遗产, 已经成为时代赋予我们的非常紧迫的历史使命。针对存在的困难和问题, 只有在保护的基础上扩大大运河文化的影响力, 才能更好地打造大运河文化品牌。”

“宣传是实现大运河保护和可持续利用的有效途径。”在听取当地有关部门的汇报后, 全国政协文史和学习委员会副主任 Z 表示, 文化遗产宣传教育是一项社会性的系统工程, 需要积极动员整合各方面的力



量和资源, 形成全社会的合力共同推进和发展。“大运河成功申遗的实践已证明了社会力量所形成合力的重要性。因此, 重视全社会参与、建立真正的全社会参与机制是进行大运河保护和开发的前提, 而宣传则能够增进全社会对文化遗产的认识和了解, 提高公众的文化遗产保护意识, 营造全民参与保护文化遗产的良好氛围。”Z表示, 由于认识不够统一, 申遗成功后, 原先在大运河沿线城市进行的一些管理措施出现了松懈, 造成乱扔垃圾等现象重现。“申遗后重经济效益而轻历史文化的观念致使个别地方对大运河的保护不力, 尤其是运河沿线各地、各部门站位不同, 存在差异, 以及人力、物力、财力保障和宣传不够到位等问题, 对大运河的保护与发展产生了消极影响。”

“宣传不仅仅是为了介绍大运河、了解大运河, 更主要的是为了鼓劲。”在全国政协文史和学习委员会副主任W看来, 为了大运河申遗, 地方政府想了办法, 做了工作, 各地政协进行调研, 社会各界重视, 成绩应该给予充分肯定。“申遗成功绝不是终点, 而是新的开始, 各地政府要继续重视对大运河的保护, 这是一个长期的过程, 不能急于求成, 要从实际出发, 循序渐进, 一步一个脚印。各地的宣传不能各说各的, 不能有矛盾, 要多进行经验交流。此外, 也要动员专家学者、新闻工作者, 想尽各种办法、利用各种机会, 把大运河的古今故事讲好, 把大运河的历史文化作用告诉社会大众, 让他们理解运河保护的意义方法, 激发人们爱乡治水的热情。”

大运河在山东德州城区段的范围主要在运河经济开发区境内, 长约10公里。近年来, 通过招商引资, 这里沿大运河建设了低碳农业生态循环产业园、大运河经济港, 并开展了多项运河景观建设。

全国政协文史和学习委员会副主任S在听取了当地棚户区改造工程等综合治理开发情况后表示, 文化遗产保护要强调整体保护, 不仅仅保护文化遗产本体, 还要保存与之相关联、相依附的生活方式、社区氛围。“大运河的保护要与文物保护、流域生态、历史文化相互结合起来。这种大范围的保护没有民众的支持是不可能的, 因而, 运河沿岸城市要统一加强对运河文明的宣传, 精准宣传, 认真考证细节, 不能误导。”

这一观点得到了全国政协委员、中国文物学会副会长H的赞同。他表示, 目前来看大运河申遗成功后, “世界遗产”的标签必定会增强运河文化吸引力, 然而和大运河的其他工作相比, 世界遗产解说标识牌却显得琐碎而缺乏系统性, 让参观者很难明白。尤其是重要点河段, 缺乏解说标识。

调研组成员们乘船穿过微山湖。在这里, 湖就是河, 河就是湖, 大运河不再是被堤坝围起来的人工水道, 它成了自然美景的一部分。大运河的航道从微山湖中穿过, 大运河与烟波浩渺的微山湖融为一体。“制定和出台《大运河法》, 是加强大运河保护管理的现实需要。”望着穿梭于大运河航道之上、匆匆而过的各类船只, 全国政协常委、中共中央编译局原局长J表示, “长城有长城法, 大运河却没有大运河法。只有在国家级层面上出台法律, 才能为大运河遗产的保护、管理工作提供强有力的法制保障。”

“凡是保护工作做得好的地方, 当地政府不仅仅重视宣传工作, 还都非常重视保护法规条例及相关规范的建立与完善。”全国政协委员、中国铁路总公司原副总经理K在调研组研讨会上提出, 在世界文化遗产传承保护的实践中, 坚持正确的保护原则和保护理念只是做好保护工作必不可少的前提, 要使保护工作落到实处且卓有成效, 还必须采取合理有效的保护方法与措施。

同时, K还表示, 大运河是独特的世界文化遗产, 为了能够更好地保护和发展大运河文化, 国家和省市三级财政都要有大运河保护专项资金, 并将其纳入财政预算。

通过调研, 委员们一致认为, 为促进大运河申遗成果向持久保护转变, 应尽快完成地方各级大运河保护和申遗会商机制向大运河协调管理机制的转变, 各相关方应在深入探讨的基础上, 建立起一种跨地区跨行业、多方联动的协调机制, 并争取在国家层面成立相应的大运河保护与管理的领导机构, 负责综合保护, 遗产检测管理, 运河水体治理, 保护、管理和利用规划的审定与政策措施的制定等工作的统筹和协调, 推动大运河保护向常态化、规范化发展。

资料6

9月8日, 2017年世界运河城市论坛在扬州举行。本次论坛由扬州市人民政府、江苏省外办、世界运河历史文化城市合作组织(WCCO)、中国太平洋经济合作全国委员会联合主办。论坛主题为“运河城市



在“一带一路”合作中的新机遇”。中国世界和平基金会主席 L 致辞表示,“大运河不仅是中国的,也是世界的。古往今来运河都承载着互联互通、共享资源、拉近时空的美好期待,人员、商品、文化、信息的流动拆除了地域的围墙,拉近了人心的距离,为各国平等对话和不同文化、不同语言的交流奠定了基础。”他指出,“时至今日,尽管运河的交流地位不像以往突出,但是运河文化中蕴藏的包容情怀和跨文明合作仍然是国际社会共同的追求,运河沿线城市长期积累的文化底蕴和可持续发展的资源价值仍然具有丰富的现代意义。”

L 说,过去大运河是连接海上丝绸之路和陆上丝绸之路的纽带,是包含中华历史悠久的文化之河,现在大运河仍连接着中国五大水系,是推进“一带一路”的重要切入点。“中国世界和平基金会和北京和平文化基金会长期以来主要是促进政府、国际组织、公民社会成员间多边合作的和平使者,通过人民外交、国际资源配置和社会责任服务世界,这个平台已经得到 178 个国家和政府的支持。”他说,“2017 年 5 月底,我们与联合国教科文组织在全球范围内开发了‘一带一路’文化互动地图项目。世界运河历史文化城市合作组织(WCCO)加强运河遗产保护利用,推动古镇文化是扬州给世界人民的贡献和礼物,是建立友好城市文化多样性和绿色经济的一个平台渠道,与‘一带一路’文化互动地图项目不谋而合,具有广阔的合作空间。”

三、作答要求

(一) 根据给定资料 1, 概括大运河独特的历史与文化价值。(15 分)

要求: 全面具体, 条理清晰, 不超 350 字。

(二) 根据给定资料 2, 分析杭州在十年的运河治理过程中, 带给我们关于运河保护和管理的启示。(12 分)

要求: (1) 紧扣给定资料, 重点突出; (2) 归纳准确, 条理清晰; (3) 不超过 450 字。

(三) 假设你是运河沿岸北方某城市宣传部门的负责人, 请结合给定资料 3 和 4, 写一份倡议书, 呼吁市民参与到运河保护中。(13 分)

要求: 内容具体, 条理清晰, 具有号召力。不超过 550 字。

(四) 运河申遗成功后, 某市召开座谈会, 进行下一步的工作部署, 请根据给定资料 5 中政协委员们的调研情况, 整理出一份发言提纲。(20 分)

要求: (1) 内容具体, 符合实际; (2) 重点突出, 分条表述, 不必考虑格式; (3) 不超过 550 字。

(五) 杨家毅先生在《大运河文化的基本特征及其核心精神》一文中指出,“和”是大运河文化的核心精神。请参考给定资料, 结合个人体验, 写一篇文章。(40 分)

要求: (1) 自选角度, 自拟题目; (2) 见解明确、深刻; (3) 思路明晰, 语言流畅; (4) 参考给定资料, 但不拘泥于给定资料; (5) 总字数 800~1000 字。



参考答案及评分标准

(一)

【题目分析】

归纳概括题。答案要点在给定资料1中找。答案需要分两个段落, 分别是历史角度和文化角度。

历史角度: 寻找体现“历史性”的要点, 而且是表达“价值”和“意义”的。

文化角度: 寻找体现“文化性”的要点, 而且是表达“价值”和“意义”的。

答题关键是在材料中寻找体现“价值”和“意义”的标志性关键词。主要有两种, 一种是判定事物性质(定性)的词语, 如“是……”, 其特点为判断句式; 一种是意义评价性质的词语, 比如“有利于”“促进了”“激发了”“影响了”“体现了”“保障了”“作出了……贡献”, 其特点为动词的完成时态。

【参考答案】

从历史角度, 大运河是我国最古老的人工水道, 是农业文明时期规模最大、范围最广的工程, 也是世界上长度最长、历史最悠久的运河。它集中国古代科学技术之大成, 体现了具有东方文明特点的工程技术体系, 代表了工业革命前世界范围内水利规划、土木工程最高成就。它是我国最早使用的国家基础设施, 有利于保障国家粮食安全, 解决自然资源空间分布不平衡问题。它是“活态遗产”, 沿岸始终有居民居住, 一直承载着重要的交通、运输、行洪、灌溉的基本作用。

从文化角度, 大运河是纵贯我国南北的经济动脉和文化线路, 是我国“大一统”思想与观念的印证, 也是漕运文化传统的直接见证, 还是重要的国际交流路线。沿岸各地区形成了丰富多彩的运河文化。在国家统一、民族融合、经济发展、文化繁荣和科技进步等方面作出了巨大贡献。

【评分标准】

结构分: 2分。历史角度和文化角度, 要明确区分。

要点分:

从历史角度, 大运河是我国最古老的人工水道, 是农业文明时期规模最大、范围最广的工程, 也是世界上长度最长、历史最悠久的运河(1分)。它集中国古代科学技术之大成, 体现了具有东方文明特点的工程技术体系, 代表了工业革命前世界范围内水利规划、土木工程最高成就(2分)。它是我国最早使用的国家基础设施, 有利于保障国家粮食安全, 解决自然资源空间分布不平衡问题(2分)。它是“活态遗产”, 沿岸始终有居民居住, 一直承载着重要的交通、运输、行洪、灌溉的基本作用(2分)。

从文化角度, 大运河是纵贯我国南北的经济动脉和文化线路(1分), 是我国“大一统”思想与观念的印证(1分), 也是漕运文化传统的直接见证(1分), 还是重要的国际交流路线(1分)。沿岸各地区形成了丰富多彩的运河文化(1分)。在国家统一、民族融合、经济发展、文化繁荣和科技进步等方面作出了巨大贡献(1分)。

(二)

【题目分析】

谈启示的试题, 内容上是对策性表述, 本质上是概括材料中杭州的做法。所谓启示, 指的是蕴含在问题或现象中的经验和教训。申论考试中要求就某一事件或现象谈启示, 一般也是分为两种情况——正面案例和反面案例。对于正面案例, 我们要深入分析它的优势和长处, 作为经验予以吸收。

审题要审透作答要求的“潜台词”: 紧扣资料, 就是答案要点必须在给定资料2中找, 不能凭空臆测; 条理清晰, 就是要分条作答; 重点突出, 最有效的方法就是使用中心句。

【参考答案】

一是加强运河保护立法和规划制定。这有利于厘清各个部门的职责, 并为依规保护提供法律保障。

二是改善和优化沿岸居民生活环境。合理规划, 以“八八战略”“五水共治”, 有效治理污染; 修建绿色游步道, 改善运河沿岸居民的生活品质。



三是注重展现传统文化风貌。在老城改建中, 坚持修旧如旧原则, 保留特色民居, 实行原住民回迁保护模式, 保留“枕河而居”的传统居住方式, 展示“老街”市民生活的原汁原味。

四是大力开展运河水环境治理工作。除了增加投入, 还实施河长制, 明确责任, 以省-市-区-街道四级河长, 层层管控。

五是推动产业结构调整和优化升级。在关停污染企业、实现零排放的同时, 发展信息经济、金融服务、文化创意等产业, 改造后的老厂房变成了博物馆、非物质文化遗产展示区和文化创意产业集聚区。

六是打造历史文化街区, 发展特色文化旅游。邀请工艺美术大师入驻, 将保存历史文化遗迹与展示非物质文化遗产相结合, 增强市民及游客的体验感。

【评分标准】

要点分: 6个要点(中心句), 每个1分; 要点展开叙述, 每个1分。

(三)

【题目分析】

应用文写作题。文体是“倡议书”, 核心内容是号召市民参与运河保护。答案素材在给定资料3和4中找。语言要具有倡导性和感染力。本题要善于从事例中归纳提炼要点。

结构要完整。要有标题和称谓, 称谓需要顶格写。在开头要写清发出倡议的根据、原因和目的, 否则响应者无所适从, 会造成盲目的行动。中间主体部分, 分条写各项倡议。结尾要写上有鼓动性的总结语或者展望性总结语。最后是落款, 即署名和日期。

【参考答案】

倡议书

广大市民朋友们:

大运河是我们的母亲河, 我们在河边生长, 悠悠运河水不仅滋养了我们的身体, 更滋养着我们的精神。近年来, 政府已经疏通了运河水道, 改善了运河环境。但是, 运河两岸仍有乱扔垃圾等不文明行为发生。保护运河, 不仅需要政府的努力, 也需要我们每个人的行动。为此, 我们提出如下倡议:

第一, 坚定绿色环保理念, 倡导低碳生活。优选绿色出行方式, 节约资源, 循环利用资源。

第二, 贯彻共享理念, 增强责任意识, 保护运河环境。做到垃圾处理“两不会”——不会在运河边堆积垃圾, 不会向运河中乱扔垃圾, 还运河碧波, 赏美丽运河。

第三, 争当绿色环保的守护者。希望各位热心市民加入运河保护志愿者协会, 以点滴行动带动身边人, 协力制止破坏环境的不文明行为。

第四, 争当运河文化的传播者。我们每个运河人都有属于自己的运河故事, 每个运河人都深受运河精神的浸润。我们应当珍视自己的运河记忆, 讲好自己的运河故事, 自觉宣传运河文化。

相信在每个人的行动下, 运河的明天会更美!

XX 市委办公室

XXXX 年 XX 月 XX 日

【评分标准】

格式结构分: 标题, 1分。称谓, 1分, 不顶格的不得分。落款, 1分。

要点分:

发出倡议的根据、原因和目的, 1分。

写出四点不同角度的倡议(不交叉重叠, 均在材料中有根据)。每个点2分, 其中, 中心句1分, 展开叙述1分。

结尾, 鼓动性的总结语或者展望性总结语均可, 1分。

(四)

【题目分析】



应用文写作题。发言提纲, 没有格式要求, 把发言要讲的内容分类总结出来即可。内容要点在给定资料 5 中找。

审题: 目的是“进行下一步的工作部署”, 所以发言的主体内容应当是“应该怎么做”。而在谈“应该怎么做”之前, 应当先谈一谈调研中发现的“问题”, 否则“应该怎么做”就会缺少根据。

本题的难点在于, 给出的是很多政协委员的观点和见闻, 属于夹叙夹议的调查报告类材料, 观点有点杂乱, 材料本身的深层逻辑需要考生进行组织。

【参考答案】

引言: 后申遗时代对大运河的保护开发任重道远, 今后需要多措并举, 做好日常管理、保护和经营。

存在的问题: 过度开发, 急于求成, 宣传不到位, 缺少国家层面的法律, 硬件设施不到位, 各地区交流不足。

工作思路:

第一, 处理好保护和发展的关系。协调各部门, 杜绝过度开发, 保护和打造运河文化品牌; 不能急于求成, 要从实际出发, 循序渐进; 提倡整体保护, 将文物保护、流域生态、历史文化相结合。

第二, 全方位做好宣传工作。以精准宣传增进社会对运河的认识和了解, 提高公众保护意识, 营造全民参与的良好氛围; 加强经验交流, 动员专家学者、新闻工作者, 多方法多渠道宣传。

第三, 加强投入和管理。投入人力、物力、财力, 维护运河环境; 增设大运河保护专项资金, 并将其纳入财政预算; 增设和规范世界遗产解说标识牌, 优化参观者体验。

第四, 加强运河的立法工作。建议在国家级层面上出台法律, 为大运河的保护、管理和开发工作提供强有力的法律保障。

第五, 构建统一的组织管理和协调机制。各相关方在深入探讨的基础上, 建立起跨地区、跨行业、多方联动的协调机制, 在国家层面成立领导机构, 统筹规划, 推动大运河保护向常态化、规范化发展。

【评分标准】

要点分:

引言: 2分

存在的问题: 3分

工作思路: 写出来自于给定资料的五个不同角度的措施思路, 比如: 保护中发展、宣传、投入管理、立法、组织机制。每个3分, 其中, 中心句1分, 展开叙述2分, 根据考生答案的准确性和内容饱满度酌情给分。

为什么中心句在本题是得分项? 因为题干要求“重点突出”, 这是命题人“使用中心句”的暗示。

(五)

【题目分析】

确定主题: 在“运河”与“和”之间建立逻辑关联。

写作方向: 本次的主题和立意不适宜写成策论文, 不应把提出对策作为主体, 而应从思想认识层面去展开论述。

最佳立意(总论点): 大运河保护和发展的理念, 坚持和谐发展的理念。

分论点: 根据材料的内容来总结, 最好为三个, 不能少于两个。

特别提示: 在亮出三个分论点之前, 必须对“和”在主题中的含义进行解释, 正如国考曾经考过的“黄河精神”, 如果不能明确点明“黄河精神”是指什么精神, 那么后面的论述就是“无源之水、无本之木”。

【参考例文】

以和谐促发展 再现运河精神

随着运河申遗的成功, 流淌了千年的古运河再次迎来了新的发展契机。在新的历史阶段, 大运河该如何发展? 这是摆在每一个文化的传承者、运河的管理者、城市的建设者面前的问题, 也是每一个运河居民、



每一位守护中华文明的普通人所关心的话题。

保护运河的方式很多, 开发运河的方案很多, 但是无论哪一种方式方案, 在运河的保护和发展中, 都应该坚持和谐发展的理念, 如此, 才能再现大运河“和”的精神, 并以运河文明带动社会的进步。

杨家毅先生在《大运河文化的基本特征及其核心精神》一文中指出, “和”是大运河文化的核心精神。那么“和”在这里究竟代表着什么呢? 斗转星移, 运河之“和”的内涵是否发生了变化? 如果说, 古时大运河的“和”体现为大一统的民族精神, 体现为一条河道沟通南北的文化交流和包容精神, 今日运河的和谐精神已熔铸了更多时代内涵, 即以生态和开发的和谐促进运河的长期发展, 以城与人的和谐构建运河两岸的文化氛围, 以不同文化的交流合作融汇古老的运河文明与“一带一路”的时代精神。

在运河经济的开发中, 以生态和开发的和谐促进运河的长期发展。在运河的开发中, 我们曾走过弯路吃过亏。单纯追求经济指标曾经让运河水被污染, 盲目开发曾经让运河古镇变得不伦不类。历史的经验教训应当铭记于心。发展运河经济, 要以保护运河为前提, 科学规划, 合理布局, 以新兴文化产业为基础打造良性的经济发展环境, 以加强立法落实责任来为运河的发展保驾护航。

在运河城市的建设中, 以城与人的和谐构建运河两岸的文化氛围。运河是运河人世世代代的记忆和财富。运河人的祖辈曾在此打渔、摇橹、摆渡……随着交通运输方式的改变和经济发展方式的改变, 今日运河人不必再在运河上风里来雨里去地讨生活, 但是运河儿女仍然在此生长生活。既要打造绿色宜居的现代生活环境, 又要保留“枕水而居”的古老传统, 考验着城市规划者的智慧。生于此, 长于此, 更要用心于此, 以自身的行动为发展运河尽一份绵薄之力, 这应是每一位运河居民内心的自觉。城与人和谐发展, 运河才更有灵气。

在运河文化的交流中, 以不同文化的交流合作, 融汇古老的运河文明与“一带一路”的时代精神。一河通南北, 运河沿岸发展起不同的地域文明, 从北至南, 京津的皇城贵气, 山东的江湖豪气, 苏杭的文人才气……不同的文明类型沿运河相互交流。明代时期, 产生于山东的《水浒传》曾大受江南书坊的青睐便是一个明证。新的历史时期, 运河不仅仍然在沟通中国南北文明、传承历史文化中起着不可替代的作用, 更应把握“一带一路”的新机遇, 在推进国际合作、推进国家间文化交流中发挥更大的作用和价值。

与流淌千年的运河相比, 我们不过是沧海一粟。但是岁月轮转, 既然历史的使命摆在了我们面前, 我们就应该为运河的发展站好自己的一班岗, 秉承“和”的精神, 坚持和谐共建、智慧发展, 将运河治理好、保护好、发展好, 如此, 才能心安理得地将运河这一独特的“活态遗产”交到下一代传承者的手中。

【评分标准】

A类文(40~33分, 以36分作为基准分, 根据作文具体情况上下浮动): 使用了最佳立意作为论点, 对论点的理解准确、深刻, 对“和”的含义进行了准确解释; 分论点准确、阐释饱满; 从给定资料出发, 写出自己的切身感受; 有联系实际; 思路清晰、语言流畅、文面整洁、字迹工整。

B类文(32~24分, 以28分为基准分): 选择的立意符合最佳立意, 且理解基本正确; 总论点和分论点基本准确, 对分论点有展开充实分析; 从给定资料出发, 写出自己的一些感受; 有联系实际; 思路较为清晰, 语言基本流畅, 文面整洁。

C类文(23~17分, 以20分为基准分): 选择的立意与最佳立意略有偏差, 但未超出主题范围; 总论点和分论点没有明显观点错误, 呼应恰当, 且能基本自圆其说; 能够从给定资料出发, 但缺乏感受; 缺少联系实际; 思路基本清楚, 语言基本流畅。

D类文(16~9分, 以13分为基准分): 选择的立意偏离主题; 总论点和分论点不完整或不呼应, 分论点有基本的展开论述; 能够从资料出发, 但没有自己的感受; 没有联系实际; 思路基本清楚, 语言基本流畅。

E类文(8分以下, 以5分为基准分): 选择的立意严重偏离主题; 总论点和分论点不完整或者不呼应或者有明显观点错误; 分论点缺少充实论述或者内容空泛; 没有自己的感受; 没有联系实际; 大量抄袭给定资料; 思路混乱, 语言不通, 文面不洁。